



Gravures rupestres

**Gravures Rupestres** L'expression « art rupestre » désigne l'ensemble des oeuvres d'art au sens large (sans appréciation esthétique) réalisées par l'Homme sur des rochers, le plus souvent en plein air. Cette forme d'art occupe une part majeure de l'art préhistorique. Sa pratique est restée continue jusqu'à nos jours. Elle n'est pas le fruit d'une ethnie ou d'une culture particulière, mais doit être considérée comme Universelle. Selon le préhistorien Emmanuel Anati, il existerait 45 millions de peintures rupestres sur des rochers et dans des grottes, sur 170 000 sites de 160 pays.

Témoignant d'une histoire riche du Sud du Maroc, il vous est possible de découvrir l'art rupestre du Géoparc Jbel Bani à travers ces oeuvres réalisées il y a plusieurs millénaires et, vous invitons à consulter les rubriques suivantes : [Définitions - périodes](#) [Divers sites](#) [Protections et valorisations](#) Bonne navigation Service Communication de Géoparc Jbel Bani.