



LA POTERIE DE TATA (Géoparc Jbel Bani) La province de Tata n'en finit pas de nous révéler de nouveaux secrets. Issue d'un savoir-faire unique, la poterie de Tata est devenue l'activité maîtresse de l'artisanat local depuis l'installation des Amazigh dans cette région. Les temps modernes ont pourtant bien failli la voir disparaître. Ces dernières années elle a connu un regain d'intérêt grâce à l'assistance de la société civile qui a encouragé la formation d'une nouvelle génération de potiers. Pour accompagner cette démarche, la maison d'hôtes Dar Infiane à Tata s'est aussi attachée à faire reproduire par le seul et unique ancien potier, 64 pièces de formes et usages coutumiers anciens. Le but étant de les présenter dans des expositions afin de réhabiliter les traditions « amazigh » de Tata. La collection a, d'ores et déjà, été montrée pendant le Moussem de Tata en octobre. Patrick Simon souhaite qu'elle soit révélée via de nombreuses expositions photographiques et itinérantes. À Dar Infiane, ces pièces seront mises en valeur dans toute la maison. Source web par : supra travel