

#MAROC_Prototype_d_une_visite_virtuelle 360° ? Les gravures rupestres du Sud Maroc

#MAROC_Prototype_d_une_visite_virtuelle 360° – Les gravures rupestres du Sud Maroc La société eScientielle, en collaboration avec l'Université de Bourgogne, a mis en forme plusieurs photosphères 360° capturées lors d'une mission dans le sud marocain en 2019. La mission de terrain, impliquant Tanguy Rolland (doctorant au laboratoire ARTEHIS), Lhoussaine Bouchaou, El Hassan Beeraouz (Université d'Agadir) et moi-même, s'est concentrée sur l'art rupestre présent près de la frontière algérienne. Cet héritage culturel est aujourd'hui menacé par les changements climatiques et le pillage. Le prototype de visite virtuelle présenté ici a pour ambition de démontrer les capacités de la technologie VR en termes de médiation. Le 03/04/2020 Source web Par : fabricemonna