



En Chine, des centaines de reliques émergent de ruines vieilles de 3000 ans

En Chine, des centaines de reliques émergent de ruines vieilles de 3000 ans. Des centaines d'artéfacts gravés en bronze, de sculptures en ivoire... Ce sont de nouveaux trésors qui ont émergé de Sanxingdui en Chine. Localisé à Guanghan dans la province du Sichuan, ce site abrite des ruines datées de 3.000 ans et est considéré comme l'une des plus importantes découvertes archéologiques du XXe siècle. C'est en effet dans les années 1920 qu'un fermier a mis au jour par hasard les premiers vestiges du lieu. Mais c'est soixante ans plus tard, dans les années 80, que les archéologues ont réalisé l'importance du site en y découvrant deux fosses contenant plus d'un millier de reliques uniques. Les objets ont montré un style artistique encore jamais rencontré en Chine et ont révélé l'existence d'une culture inconnue qui aurait existé sous le royaume de Shu. Ce dernier remonterait à au moins 4.800 ans et a perduré pendant plus de 2.000 ans avant d'être conquis par un autre Etat au IVe siècle avant notre ère. Depuis les années 80, le site de Sanxingdui a suscité un grand intérêt. Mais il est visiblement loin d'avoir révélé tous ses secrets comme le confirment les nouvelles fouilles entamées en 2019. Elles ont permis d'exhumer six fosses inconnues mais là encore remplies de vestiges. Masque en or, figurine en bronze...

Selon le bilan récemment relayé par l'agence Xinhua, ce sont plus de 500 reliques importantes en bronze, en ivoire, en or ou encore en jade qui en ont émergé ainsi que des milliers d'autres fragments. Et certains de ces artéfacts ont une nouvelle fois surpris les archéologues.



«Etonnamment, nous avons exhumé quelques objets en bronze dont nous n'avions jamais entendu parler auparavant», a confirmé à Xinhua, Lei Yu, archéologue du Sichuan Provincial Cultural Relics and Archaeology Research Institute. Certains ont été dévoilés au mois de mars, d'autres plus récemment. Ce masque composé à 84% d'or a été exhumé de l'une des six fosses récemment découvertes. © Wang Mingping/Red Star News/VCG via Getty Images Parmi les vestiges remarquables, figure un masque composé à 84% d'or et très bien conservé, bien qu'il en manque une partie. Les archéologues ont également trouvé une sculpture en bronze haute de plus d'un mètre et comportant un personnage semblant tenir dans ses mains un vase à section carrée. Selon le Global Times, c'est la première fois qu'une relique de ce type est mise au jour en Chine. L'inventaire des trouvailles mentionne d'autres éléments importants tels que des objets en jade, en pierre, en ivoire, des résidus inédits de soie et de textile ou encore une boîte en bois bien préservée. Un éclairage sur les rituels d'une civilisation disparue Comme les deux fosses fouillées il y a quarante ans, les nouvelles cavités n'ont révélé aucun ossement humain. Difficile donc pour les archéologues de déterminer avec certitude à quoi elles servaient. Mais les excavations livrent de précieuses informations sur les rituels de l'ancienne civilisation de Sanxingdui. New archeological finds at China's Sanxingdui Ruins: extremely rare bronze ware among over 1,000 relics unearthed at the ruins <https://t.co/qCF01Nafs1> pic.twitter.com/bINZHVK8Cb — China Xinhua News (@XHNews) May 30, 2021 Par exemple, «nous avons pu confirmer que les reliques en soie étaient utilisées pour des offrandes sacrificielles dans l'ancienne dynastie», a précisé à Global Times, Tang Fei, doyen du Sichuan Provincial Cultural Relics and Archeology Research Institute. Les précédentes découvertes avaient déjà montré que la civilisation de Sanxingdui produisait des objets en bronze similaires à ceux observés à la même époque dans les Plaines centrales de Chine. Mais elles avaient en revanche suggéré des systèmes hiérarchique et rituel très différents. Les spécialistes pensent que cette culture pourrait avoir «absorbé certains facteurs» d'autres civilisations environnantes. «La découverte des ruines de Sanxingdui a grandement enrichi la connotation culturelle de l'origine et de la formation de la civilisation chinoise», a assuré Huo Wei, curateur au Sichuan University Museum. Coup de projecteur sur Sanxingdui Les excavations ne sont pas encore terminées sur le site. Les archéologues s'appliquent encore à dégager de nombreuses reliques encore piégées dans le sol. Mais ils espèrent que ces découvertes apporteront un nouveau coup de projecteur sur ces ruines historiques. Il existe déjà un musée de Sanxingdui et les vestiges trouvés ont fait l'objet de plusieurs expositions ayant voyagé dans le monde. Les autorités locales projettent toutefois d'aller au-delà en transformant les ruines en lieu touristique de renommée internationale. Selon Luo Qiang, vice-gouverneur de la province du Sichuan cité par le Global Times, le site, de même qu'un autre situé à Chengdu, sera bientôt proposé pour intégrer la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco. Source web Par : geo