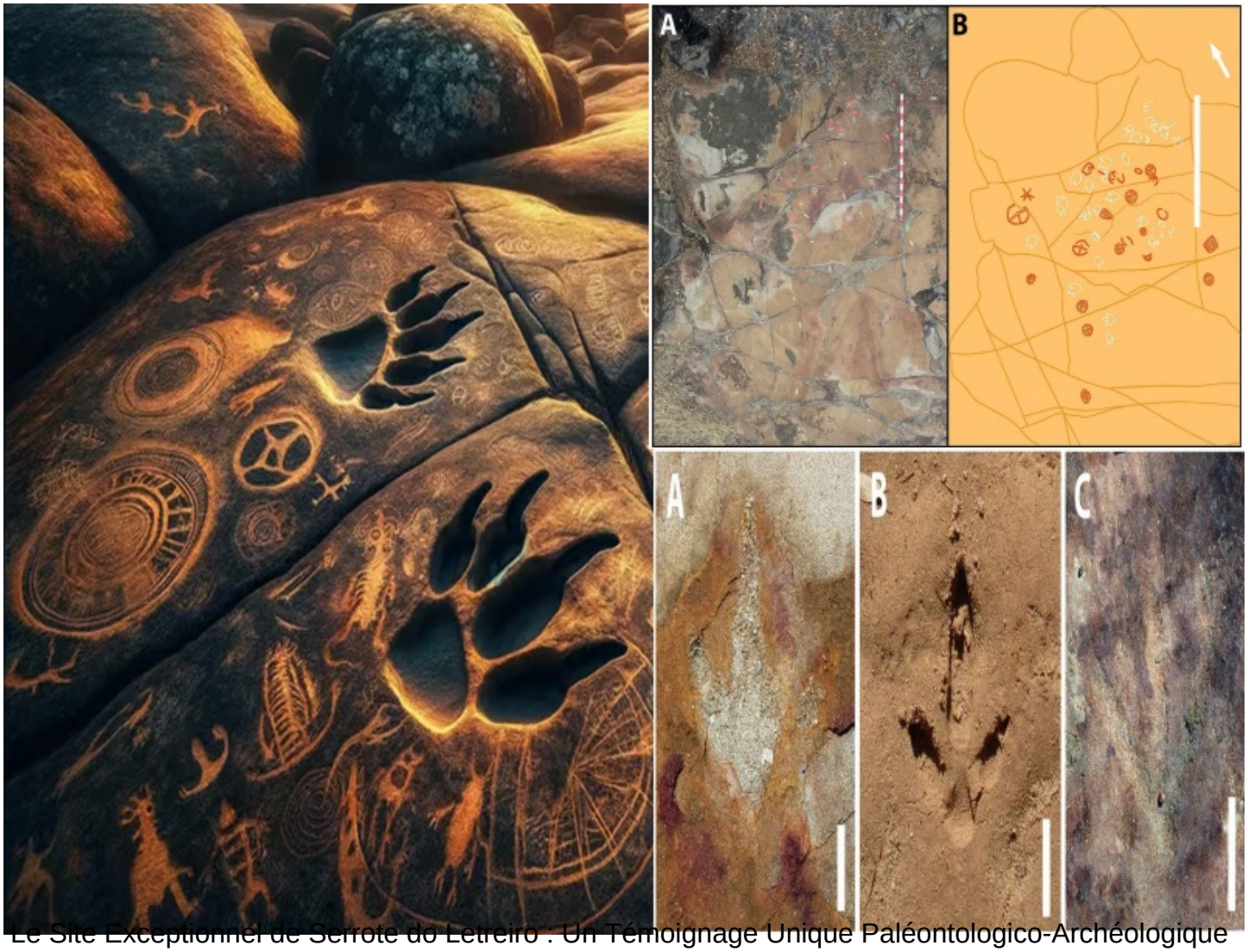

Le Site Exceptionnel de Serrote do Letreiro : Un Témoignage Unique Paléontologico-Archéologique au Brésil

Le Site Exceptionnel de Serrote do Letreiro : Un Témoignage Unique Paléontologico-Archéologique au Brésil Trouver des empreintes de dinosaures est déjà une découverte extraordinaire, tout comme la reconnaissance de gravures rupestres. Mais découvrir les deux en même temps est véritablement exceptionnel. C'est le cas du site "paléontologico-archéologique" unique au monde de Serrote do Letreiro au Brésil, où sont étroitement entrelacées des empreintes de dinosaures et des gravures datant de plusieurs milliers d'années. La paléontologie se concentre sur l'étude des traces fossilisées laissées par les organismes vivants au cours de l'histoire de la Terre, tandis que l'archéologie cherche à comprendre l'histoire humaine à travers l'étude des vestiges matériels. Bien que ces deux domaines se chevauchent parfois, il est rare de voir des paléontologues collaborer avec des archéologues. Cependant, c'est précisément ce qui s'est produit sur le site de Serrote do Letreiro. SITE DE SERROTE DO LETREIRO AU BRÉSIL, OÙ L'ON PEUT OBSERVER UNE ÉTONNANTE INTRICATION D'EMPREINTES DE DINOSAURES DATANT DU DÉBUT DU CRÉTACÉ ET DES GRAVURES DATANT DE L'ÉPOQUE PRÉCOLONIALE. © TROIANO ET AL. 2024, SCIENTIFIC REPORTS Ce site unique abrite des empreintes de dinosaures datant d'environ 140 millions

d'années, notamment celles de théropodes, de sauropodes et d'iguanodons, entourées de nombreux pétroglyphes. Ces gravures, principalement circulaires ou en forme d'étoiles, ont été réalisées il y a plusieurs milliers d'années par des populations pré-coloniales vivant dans la région. UNE EMPREINTE DE DINOSAURE THÉROPODE DATANT DE 145 MILLIONS D'ANNÉES ENVIRON ET, À CÔTÉ, UNE GRAVURE DE FORME CIRCULAIRE DATANT DE QUELQUES MILLIERS D'ANNÉES. © TROIANO ET AL. 2024, SCIENTIFIC REPORTS Bien que des exemples d'art rupestre à proximité de traces de dinosaures aient été observés dans d'autres parties du monde, le site de Serrote do Letreiro est le seul à présenter une telle intrication entre gravures et empreintes. Pour les chercheurs, il est clair que les artistes du Néolithique se sont inspirés des empreintes de dinosaures, suggérant une connexion symbolique entre les gravures et les témoignages fossiles. LE NANDOU D'AMÉRIQUE POSSÈDE DES PATTES QUI LAISSENT DES EMPREINTES TRÈS SIMILAIRES À CELLES DES DINOSAURES THÉROPODES. © MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE, WIKIMEDIA COMMONS, CC0 Cependant, la signification précise de ces gravures reste un mystère. Les scientifiques estiment que les artistes de l'époque pouvaient associer les empreintes de dinosaures à celles du nandou d'Amérique, un oiseau moderne de grande taille ressemblant aux théropodes fossiles. Cette découverte fascinante souligne l'importance de l'interaction entre l'homme et son environnement dans les temps anciens, laissant des traces palpables de notre fascination pour le monde qui nous entoure. COMPARAISON D'EMPREINTES DE DINOSAURE THÉROPODES (A ET C) ET D'UNE EMPREINTE DE NANDOU D'AMÉRIQUE (B). © TROIANO ET AL. 2024, SCIENTIFIC REPORTS Le 01/04/2024 Rédaction de l'AMDGJB Géoparc Jbel Bani