Musée de la Reconstruction d'Agadir : Mémoire et Résilience

Musée de la Reconstruction d'Agadir : Mémoire et Résilience Le musée de la Reconstruction d'Agadir a été officiellement inauguré par le chef du gouvernement, Aziz Akhannouch, dans l'ancien siège de Bank Al-Maghrib. Ce projet phare s'inscrit dans le Programme de Développement Urbain (PDU) 2020-2024 et accompagne la commémoration du 65? anniversaire de la reconstruction d'Agadir (27 février - 5 mars). Un hommage à la résilience d'Agadir après le séisme de 1960 Le musée retrace l'histoire de la ville, depuis le tremblement de terre du 29 février 1960 jusqu'à sa renaissance. L'inauguration a eu lieu en présence de Said Amzazi, wali de la région Souss-Massa, de Karim Achengli, président du Conseil régional, et de Mehdi Qotbi, président de la Fondation Nationale des Musées (FNM). Ce musée a pour ambition de faire découvrir aux visiteurs l'ampleur de la catastrophe ainsi que la résilience et la solidarité des habitants dans la reconstruction de la ville. Un espace muséal moderne et interactif S'étendant sur 1 790 m², le musée de la Reconstruction d'Agadir adopte une approche immersive avec des supports visuels et multimédias. Il comprend : Une salle d'exposition permanente retraçant l'événement et ses conséquences, Une salle d'exposition temporaire, Un espace numérique présentant des clichés historiques, Un café littéraire, Un espace de recherche pour les historiens et universitaires. Selon Mehdi Qotbi, ce musée est "un lieu de mémoire essentiel" qui permet aux générations futures de comprendre comment la solidarité entre le Roi et le peuple a transformé cette tragédie en

espoir et renouveau. Réhabilitation des places historiques d'Agadir En marge de cette inauguration, le chef du gouvernement et son délégué ont lancé un projet de réhabilitation de quatre places emblématiques, construites immédiatement après le séisme : Place du Prince Héritier, Place Rialto, Place du Départ de la Marche Verte, Place du Marché Municipal. Les travaux, d'un budget de 20 millions de dirhams, sont financés à parts égales par la Commune d'Agadir et le ministère de l'Aménagement du territoire et de l'Urbanisme. Ils prévoient le pavage des espaces, l'aménagement de fontaines, d'éclairages modernes et d'un aquarium. Une exposition photographique pour célébrer la renaissance d'Agadir En parallèle, Aziz Akhannouch a visité l'exposition "Agadir renaît à nouveau", présentant des photos d'archives du séisme, des images de la reconstruction, ainsi qu'un cliché emblématique de Sa Majesté le Roi Mohammed VI lors de la signature du PDU 2020-2024. Une exposition des projets d'architecture des étudiants de l'ENA a également été présentée au Centre d'Information Touristique de la Corniche d'Agadir. Un musée ancré dans la dynamique culturelle du Maroc Cette ouverture s'inscrit dans une dynamique culturelle plus large, marquée par l'inauguration récente de deux autres musées : le Musée des Arts Islamiques à Fès et le Musée de la Mémoire à Casablanca. Mehdi Qotbi a rappelé que Sa Majesté le Roi Mohammed VI place la culture au coeur du développement national, rendant l'accès aux musées plus inclusif pour tous les Marocains. Avec cette nouvelle institution, le Musée de la Reconstruction d'Agadir devient un pôle incontournable du tourisme culturel, offrant aux visiteurs un voyage immersif dans l'histoire et l'identité de la ville. Le 02/04/2025 Rédaction de lanouvelletribune