

Peintures rupestres d?Aouinet Azguer découvertes

Peintures rupestres d'Aouinet Azguer découvertes La découverte des peintures rupestres d'Aouinet Azguer, au sud de la chaîne des jebels Tazzout et Ouarkziz, constitue une avancée majeure pour l'archéologie marocaine. Ce site exceptionnel, également appelé "site de Laouinate", a été révélé au grand public en 2001 grâce à Fatimatou Malika bent Benata, une nomade qui avait pourtant signalé leur existence dès 1991 sans susciter l'attention des autorités. Robert Létan officie dans le grand abri sous-roches d'Aouinet Asguer. C'est lors d'une prospection pour un guide 4x4 dans la région de Tan-Tan que l'auteur de l'article, en collaboration avec le khalifa de Msied, relance l'intérêt pour les peintures. À partir de là, les spécialistes Suzan Searight, Guy Martinet et Robert Létan confirment l'importance scientifique du site. Aouinet Azguer Amont d'Aouinet Azguer Les peintures, situées dans des abris sous-roche de part et d'autre d'un affluent de l'oued Azguer, sont réalisées à l'ocre rouge et datent probablement de plusieurs périodes. Elles représentent principalement des figures humaines stylisées, souvent armées d'arcs, aux formes exagérées (cuisses larges, fesses prononcées), ainsi qu'une faune composée de bovidés, antilopes, un lion et des autruches. Certains panneaux atteignent plusieurs dizaines de centimètres. Des tumulus préislamiques ont également été découverts à proximité. Malgré une polémique liée à la publication de ces découvertes dans un guide touristique, cette révélation a permis de mettre en lumière un patrimoine jusqu'alors ignoré. Depuis, d'autres sites similaires ont

été identifiés dans la région grâce à la collaboration entre chercheurs et populations locales, consolidant ainsi la richesse archéologique du sud marocain. Reportage du Journal L'Espress, n°2779, 2004 Le 23/07/2025 Source web par : prehistoire-du-maroc https://www.prehistoire-du-maroc.com/aouinet-azguer-site.html www.darinfiane.com www.cans-akkanaitsidi.net www.chez-lahcen-maroc.com