Tata : preservation et valorisation des sites rupestres au Maroc

Tata : preservation et valorisation des sites rupestres au Maroc La province de Tata est réputée pour abriter le plus grand nombre de sites rupestres au Maroc, incluant des lieux emblématiques comme Imaoun, Tiggane, Oum la Leg et Adrar Metgourine. Ces sites présentent une richesse exceptionnelle de gravures et peintures rupestres, datant de plusieurs milliers d'années, du Néolithique à l'Antiquité, lorsque les conditions climatiques étaient plus humides et favorables à la vie humaine. Ces vestiges offrent un aperçu unique de l'histoire et des pratiques culturelles des sociétés anciennes de la région. Cependant, malgré leur importance historique, certains sites sont menacés par l'érosion naturelle et par l'impact humain, notamment le vandalisme et les dégradations accidentelles, mettant en péril ce patrimoine fragile. Pour répondre à ces enjeux, la Société de Développement Régional de Tata (SDRT Souss-Massa) a lancé l'étude « Souss-Massa Rock Arts », visant à préserver, documenter et valoriser ce patrimoine rupestre. L'objectif est double : protéger les sites contre les risques de dégradation et promouvoir cet héritage auprès du public et des chercheurs, tout en développant des initiatives susceptibles de renforcer le tourisme culturel et scientifique dans la région. Cette démarche souligne l'importance de combiner préservation scientifique et valorisation touristique, afin de garantir la durabilité et la transmission de ces traces millénaires aux générations futures. La province de Tata se positionne ainsi comme un pôle majeur du patrimoine rupestre marocain, renforçant l'attractivité culturelle et historique de la région.

Le projet « Souss-Massa Rock Arts » constitue une étape clé dans la safeguarde des gravures préhistoriques et antiques, contribuant à la mise en valeur d'un patrimoine exceptionnel au niveau national et international. Le 13/03/2026 Source web par : sdrtourisme-sm
https://sdrtourisme-sm.ma/programmes/developpement-tourisme-rural/etude-gravures-rupestres-tata-souss-massa/ www.darinfiane.com www.cans-akkanaitsidi.net www.chez-lahcen-maroc.com