



Le climat : ( anti atlas ) pour J. Riser

Le climat : ( anti atlas ) pour J. Riser Un balcon semi-aride au-dessus du Sahara Le vent emporte les feuilles sèches des noyers La paille blonde laissée sur l'aire à battre Et le linge oublié sur la haute terrasse... Les premiers froids d'automne chassent les palombes Qui s'envolent des peupliers dépouillés Et descendent en silence la vallée enneigée... Extrait de Ni le vent ni les nuages, poème berbère, Mririda n'Ait-Attik Le climat se dégrade de l'ouest vers l'est et du nord au sud. Il faut distinguer le climat de l'Anti-Atlas occidental teinté d'influences océaniques de celui de la chaîne orientale plus sec et plus continental. La retombée saharienne du massif, quant à elle, est plus franchement saharienne. L'influence océanique, dans l'Anti-Atlas occidental se fait sentir sur une frange côtière limitée, à l'est, par le méridien d'Ifrane. Trois facteurs interviennent dans la répartition des précipitations (P. Oliva, 1972) : - La position de la chaîne qui se traduit par la diminution rapide des précipitations vers le sud et l'est. - L'étagement des reliefs, en bandes parallèles à la côte, permet un accroissement pluviométrique moyen de 9,5 millimètres pour 100 mètres. - Le rôle de barrière des montagnes constituant autant d'obstacles qui arrêtent les précipitations venues de l'Atlantique. Il en résulte une dissymétrie pluviométrique nette de part et d'autre des lignes de crêtes nord-sud entre les versants ouest exposés aux vents pluvieux et les versants est et sud-est en position d'abri et soumis aux souffles brûlants du Sahara. Dans l'Anti-Atlas occidental, les stations sont assez nombreuses mais mal réparties et les relevés



disponibles sont souvent discontinus. Les moyennes pluviométriques ne rendent pas compte d'une variabilité interannuelle considérable. Par exemple, aux Aït-Baha, la moyenne de 1933 à 1968 (295 mm) cache un minimum de 101 millimètres en 1960 et un maximum de 633 millimètres en 1955. Sur le littoral atlantique, la rosée et les brouillards abondants, liés au courant des Canaries, modifient notablement le total des précipitations et entraînent une relative humidité de l'atmosphère. Aucune évaluation exacte de ces précipitations occultes n'a été faite. On estime cependant leur total à environ 120 millimètres par an. Le climat semi-aride de la côte atlantique et des premiers contreforts occidentaux des massifs devient de plus en plus saharien vers l'est. Les données sont inexistantes dans l'Anti-Atlas central mais la répartition des espèces végétales et des sols montre bien la lente aridification du climat. A l'est de la Tarhia du Dra, les sommets du jbel Sarhro reçoivent encore environ 250 à 300 millimètres de pluie. A Boumalne du Dadès (1 346 m d'altitude), les précipitations moyennes sont de 250 millimètres. Le nombre de jours de pluie est faible : 20 à 40 en montagne. Le régime pluviométrique est simple, caractérisé par un maximum d'automne-hiver et un minimum d'été. Les régimes thermiques présentent un profil exactement inverse qui s'accuse en fonction de la continentalité. En montagne, les maximums sont modérés (30°C environ), en revanche les hivers sont rigoureux. Durant l'hiver 1955-56, il y a eu 22 jours de gel à Boumalne du Dadès. A Iknoun, à 1 991 mètres d'altitude il est vrai, il a été compté 27 jours de gel en décembre 1955. Sur les bordures de la chaîne, le climat est plus clément mais plus aride avec des précipitations plus irrégulières, en particulier sur la retombée saharienne où elles sont inférieures à 100 millimètres (Agdz 90, Tagounit 75, Zagora 50). Jbel Sarhro. Amalou n-Mansour. Photo J. Riser. Massif du Bou Gafer. Photo J. Riser. La « crosse » du Bani. Jbel Ouamerzemplala. Photo J. Riser. Le Jbel Bani au sud de Zagora. Photo J. Riser. Les températures d'été, en revanche, sont très élevées (moyenne de juillet à Tagounit 45°C, maximum à Zagora 52°C). Ainsi, sur l'ensemble de l'Anti-Atlas, les conditions climatiques, à des degrés divers, sont très contraignantes et influent sur la répartition de la végétation

Source web par  
encyclopedieberbere.revues