



#MAROC_Agadir_accueille_le_Festival_international_du_folklore_traditionnel

#MAROC_Agadir_accueille_le_Festival_international_du_folklore_traditionnel La capitale du Souss abritera, du 10 au 15 juillet prochain, la 2ème édition du Festival international du folklore traditionnel d'Agadir (FIFTA), placée sous le thème «La culture et le patrimoine, piliers du développement touristique». Organisé par l'Association Flamant d'art et de développement socio-culturel et le Conseil international des organisations de festivals de folklore et d'arts traditionnels – Maroc (CIOFF), ce festival recevra des artistes, des intellectuels, des professeurs, des journalistes et des troupes folkloriques venues de divers pays pour présenter au public gadiri les rythmes des folklores du monde entier, affirme un communiqué des organisateurs. Cette édition, initiée en partenariat avec le ministère de la Culture et de la Communication, la wilaya de la région de Souss-Massa, le Conseil régional de Souss-Massa, la Commune urbaine d'Agadir, le Conseil régional du tourisme et l'UNESCO, connaîtra la participation de la Corée du Sud, invité d'honneur, la Grèce, la Tunisie, l'Indonésie, la Côte d'Ivoire, la Macédoine, les Comores, le Cameroun et la France. La richesse du folklore et des arts populaires marocains seront évidemment présents dans cette édition avec la musique de Rwaiss, Ahwache, Aissawa, la danse Nehla de Kelaat Megouna, Deqqat Sif de Zagoura, Gnaoua, Deqqa Marrakchia, la musique sahraouie et le Chaabi marocain, indique le communiqué. «Etant le premier festival international dédié au folklore et aux arts populaires au Maroc, le FIFTA est une grande manifestation où se



éunissent plusieurs chanteurs, poètes et troupes folkloriques et d'arts populaires, nationales et internationales, pour échanger, fêter et célébrer la richesse et la variété des arts et des cultures au travers le monde», poursuivent les organisateurs. Ce festival est également une occasion pour diffuser les valeurs d'ouverture, de partage, de tolérance et de coexistence entre les différentes cultures et civilisations, ajoute-t-ils. Ils notent que cette édition sera caractérisée par une programmation rythmée où «la question culturelle sera en harmonie avec les aspects artistiques, touristiques et économiques dans l'objectif de mettre en valeur les potentialités touristiques et économiques de la région Souss-Massa, et de la ville d'Agadir, comme l'une des meilleures destinations touristiques au Maroc ». Le programme prévoit ainsi une balade touristique aux principaux sites historiques et touristiques de la ville au profit des 120 invités et artistes internationaux. Cet événement vise, en outre, à illustrer le patrimoine immatériel, culturel et artistique de la Région Souss-Massa et rehausser les troupes folkloriques et d'arts populaires locales, assure le communiqué, précisant que pendant cinq jours, les festivaliers seront gratifiés de rencontres musicales où les danses accompagnent les rythmes pour créer un tableau artistique aux couleurs des arts populaires. Au programme également un colloque international, qui sera organisé notamment en partenariat avec la Faculté des lettres et des sciences humaines de l'Université Ibn Zohr, des masters class et workshops, une conférence du CIOFF-Maroc et une exposition des produits de terroir et artisanaux. Le 27/06/2019 Source web Par : agadirmichelterrier.wordpress