



Découverte de l'art rupestre millénaire au Jbel Bani : 80 sites préhistoriques dans la province de Tata

Découverte de l'art rupestre millénaire au Jbel Bani : 80 sites préhistoriques dans la province de Tata L'art rupestre : un héritage universel de l'humanité L'art rupestre regroupe toutes les oeuvres créées par l'Homme sur des rochers en plein air, et représente une partie essentielle de l'art préhistorique. Universel, il transcende les cultures et ethnies, offrant un témoignage unique des modes de vie ancestraux. Les passionnés de préhistoire et d'aventure peuvent explorer l'art rupestre millénaire tout au long de leur voyage dans les montagnes du Jbel Bani. Les 80 sites de gravures rupestres de Tata : un voyage au coeur de la préhistoire La province de Tata, particulièrement dans la chaîne montagneuse du Jbel Bani et le long de l'Oued Draa, abrite plus de 80 sites d'art rupestre. Les gravures rupestres, visibles lors de randonnées ou en demandant aux habitants des villages traversés, dévoilent les traces laissées par les civilisations anciennes. Dans cette région, certains sites bénéficient d'un gardiennage pour faciliter les visites touristiques. Les sites remarquables par commune incluent : Commune Ait-Ouabelli : Aglalal, Tadakoust, Bazt, Taheouast Commune Sidi Abdellah ben Mbark : Metgourine, Tamgrt isardan, Oum El Alek Commune Foug El Hisn : Tighirt, Tircht, Tamlalt, Moumrsal Commune Tissint ? Gravures ponctuelles et polies : des techniques et styles uniques Ces pétroglyphes, souvent gravés sur des versants exposés au soleil et orientés sud-ouest à nord-est, varient en style selon les



époques. Les gravures témoignent des périodes successives de la préhistoire, avec notamment des représentations de gibiers datant de l'époque des chasseurs, ainsi que des scènes liées à l'élevage durant l'ère bovidienne. La région de Tata, un patrimoine préhistorique exceptionnel Au-delà des gravures rupestres, la province de Tata offre également des sites datant de différentes périodes de l'âge de pierre, prouvant la présence humaine bien avant l'émergence de l'art rupestre. Le 01/11/2024 Rédaction de l'AMDGJB Géoparc Jbel Bani