



Découverte de l'art rupestre au Jbel Bani : un musée préhistorique à ciel ouvert

Découverte de l'art rupestre au Jbel Bani : un musée préhistorique à ciel ouvert Le Jbel Bani, situé dans la province de Tata au sud-est du Maroc, se distingue comme l'un des plus riches trésors d'art rupestre au monde. Ce véritable musée à ciel ouvert offre aux visiteurs un voyage à travers des millénaires d'histoire, grâce à plus de 80 sites rupestres disséminés dans cette région fascinante. L'art rupestre, une expression universelle de l'humanité L'art rupestre englobe l'ensemble des œuvres gravées ou sculptées sur la roche par les civilisations anciennes. Ces créations, réalisées en plein air ou dans des zones naturellement protégées, témoignent d'une forme d'expression universelle à travers les âges. Dans le Jbel Bani, cet héritage artistique remonte à plusieurs milliers d'années, offrant un aperçu unique des modes de vie des peuples préhistoriques. Un patrimoine riche et accessible La province de Tata, particulièrement autour de la chaîne du Jbel Bani et de l'Oued Drâa, abrite une concentration exceptionnelle de sites rupestres. Les gravures y sont accessibles en parcourant les sentiers naturels ou en explorant les villages environnants. Voici quelques sites majeurs à visiter, protégés et ouverts au tourisme : Commune Aït-Ouabelli : Aglagal, Tadakoust, Bazt, Taheouast. Commune Sidi Abdellah Ben M'Bark : Metgourine, Tamgrt Isardan, Oum El Alek. Commune Foum El Hisn : Tighirt, Tircht, Tamlalt, Moumrsal. Commune Tissint : Plusieurs sites remarquables à découvrir. Des gravures révélant plusieurs époques Les gravures rupestres du Jbel Bani se distinguent par leur diversité stylistique et technique. On y



retrouve des pétroglyphes poinçonnés ou polies, souvent situés sur des crêtes ou des versants exposés au soleil. Ces oeuvres peuvent être classées en deux grandes périodes :
Période des chasseurs : Gravures représentant divers gibiers, témoignant de l'importance de la chasse dans ces sociétés. Période bovidienne : Scènes liées à l'élevage, marquant une transition vers une économie pastorale. Un voyage au coeur de la préhistoire Outre l'art rupestre, la région recèle de nombreux vestiges datant de différentes périodes de l'Âge de pierre. Ces découvertes archéologiques attestent de la présence humaine depuis des milliers d'années, bien avant l'émergence des premières gravures. Le Jbel Bani est ainsi une destination incontournable pour les amateurs de préhistoire et d'histoire naturelle, mêlant richesse culturelle, paysages spectaculaires et héritage universel. Le 26/11/2024 Rédaction de l'AMDGJB Géoparc Jbel Bani