



Carnaval Biyelmann à Agadir : hommage au patrimoine amazigh

Carnaval Biyelmann à Agadir : hommage au patrimoine amazigh La deuxième édition du Carnaval international "Biyelmann" a illuminé, mercredi soir, les principales artères de la ville d'Agadir, célébrant la richesse et la diversité du patrimoine culturel amazigh. Cet événement haut en couleur a réuni plus de 1 500 participants, dont de jeunes talents issus de la région Souss-Massa et des troupes venues de divers pays africains comme le Bénin, le Togo, la Côte d'Ivoire et la Guinée. Les festivités ont offert aux spectateurs émerveillés des spectacles uniques de danses, de jonglage et de défilés de jeunes vêtus de déguisements traditionnels en toisons et peaux de moutons, chèvres et vaches. Le rythme des musiques traditionnelles et populaires a donné à ce carnaval une ambiance festive inoubliable, mettant en valeur le savoir-faire créatif des jeunes en matière de masques et d'art scénique. Dans une déclaration à la MAP, Khalid Kaidi, membre du comité d'organisation, a souligné que cet événement contribue au rayonnement culturel d'Agadir tout en renforçant les liens avec le continent africain. En parallèle du carnaval, un programme culturel varié a été proposé, comprenant une exposition photographique dédiée au "Biyelmann" et une conférence sur "Le carnaval et l'attractivité territoriale de la ville". Des experts marocains, français et suisses y ont exploré les dimensions symboliques, culturelles et historiques de cet événement, en insistant sur son rôle dans la promotion touristique et culturelle du territoire. Organisé dans le cadre du Plan d'action communal (PAC)



d'Agadir, le Carnaval "Biyelmawn" s'inscrit dans une dynamique visant à valoriser le patrimoine amazigh et à positionner Agadir comme capitale culturelle amazighe. Cette manifestation est également le couronnement des célébrations organisées dans les provinces de Souss-Massa à l'occasion de l'Aïd Al-Adha. L'événement a été organisé par la commune urbaine d'Agadir, en partenariat avec le conseil régional Souss-Massa et le ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication, à travers le Centre Souss-Massa pour le développement culturel. En associant tradition, modernité et ouverture sur l'Afrique, le Carnaval international Biyelmawn se positionne comme un levier majeur pour la promotion du patrimoine amazigh et le rayonnement culturel d'Agadir. Le 17/12/2024 Rédaction de lanouvelletribune